

## Dendermonde... het Ros Beiaard achterna



1. **(15) Ros Beiaard VTB – VAB Stad Dendermonde 1959 – 1997**  
De schenking kaderde in het 35-jarig bestaan van de V.T.B-V.A.B.
2. **(14) Het bronzen Ros Beiaard** . Op 17 december 1995 werd het nieuwe beeld met onthuld. Het bronzen Ros Beiaard is 3,5 meter hoog en weegt anderhalve ton. Het werd voorgesteld in steigerende houding, de kop hoog opgeheven, met op de rug de vier Heemskinderen. J. & L. DESMARETS / 1995 E.A.
3. **(16) De Mechelse Poort** één van de twee resterende poorten van de vesting Dendermonde in de Wellingtonbarrière, op de plaats van de middeleeuwse stadspoort.  
<https://inventaris.onroerendergoed.be/erfgoedobjecten/48864>
4. **(17) Jazz Centrum Vlaanderen:** In 1962 stichtte Bert Heuvinck, samen met zijn drie broers Mon, Piet en Jan.
5. Nijverheidsstraat : **basreliëf Ros Beiaard**
6. **(13) Stadsmuseum Zwijveken:** De cisterciënzerinnenabdij van Zwijveke, in 1223 gesticht, verhuisde na verschillende zware verwoestingen binnen de veiligere stadsmuren.
7. **Heldenplein:** gedenkteken voor gesneuvelde soldaten en gedode burgers naar ontwerp van beeldhouwer Geo Verbanck. De bronzen beeldengroep is van de hand van Geo VERBANCK.
8. **(12) Sint Egidius intra Muros (Sint Elisabeth parochie)**  
**De vlasmarkt (10) Sint-Pieters en Paulus abdij:** is een Benedictijner abdij. In 1837 kocht Dom Veremundus D'Haens het kapucijnenklooster. In datzelfde jaar daagden de eerste postulanten op.
9. **Prudens van Duyse** Vlaamse dichter Prudens van Duyse °Dendermonde 17 september 1804 – + Gent, 13 november 1859
10. **(11) Sint Alexius Begijnhof:** vermoedelijk tussen 1260 en 1272 ontstond in Dendermonde een kleine begijnengemeenschap. De meeste huizen dateren uit de periode 1604-1660. Met het overlijden van grootjuffrouw Ernestine De Bruyne verdween in 1975 het laatste begijntje uit het Dendermondse stadsbeeld.
11. **Ontplooiing:** van Jeanne De Dijn onthuld 27/11/99.
12. **(4) Onze Lieve Vrouwekerk:** Deze parochiekerk wordt een collegiale genoemd omdat er vroeger een kapittel van kanunniken aan verbonden was. De kerk bezit een schat aan prachtige waardevolle kunstwerken. Dit brengt met zich mee, dat buiten de kerkelijke diensten, de kerk gesloten moet blijven.
13. In het **Vleeshuismuseum (2)** op de Grote Markt kom je alles te weten over de oudste geschiedenis van Dendermonde. Van de prehistorie tot de negentiende eeuw, van mammoeten tot knaptanden, van zwaarden tot altaren ...
14. **Stadhuis (1)** Het schepenhuis, het Belfort en de lakenhalle. De drie samen: het Stadhuis. In 1395 besluit het stadsbestuur rechts naast het belfort een nieuw **schepenhuis** op te trekken, waarvan een brede poort toegang biedt tot het wapenarsenaal en de stadswaag. Op verzoek van de wolwevers bouwt het stadsbestuur een **belfort** van ruim veertig meter hoogte rechts tegen hun hallen in 1377.  
In 1337 krijgen de lakenwevers van Ingelram Ossemont, heer van Dendermonde, toelating om een nieuwe **lakenhalle** op te richten.  
In 1914, de zeventiende om zeventien uur slaat een Duitse obus te pletter tegen de houten spits van het belfort. Die vliegt in brand en stort op het dak van het stadhuis, waardoor het gebouw volledig uitbrandt. Het stadsarchief, de stadsbibliotheek en enkele kunstwerken gaan verloren, terwijl een handvol moedige burgers de rest van het kunstpatrimonium weet te Het gerechtsgebouw uit de vlammen.
15. Min of meer midden op het marktplein staat **de Coconut voor Dendermonde** bewust door het stadsbestuur gekozen merkpunt om dit in 2004 vernieuwde plein een verticaal accent te geven.
16. **(7) Justitiepaleis** met Ros Beiaard op de spits
17. **Kazernestraat**